



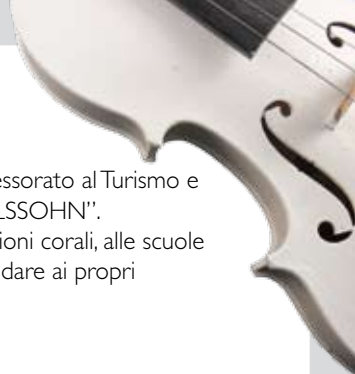
**2^a RASSEGNA
MUSICALE**
E. Mendelssohn



con il patrocinio del Comune di Alassio - Assessorato al Turismo e Politiche Giovanili



Direzione Artistica: Matteo Costa



REGOLAMENTO

Art. 1

L'Associazione Pantheon, con il patrocinio del Comune di Alassio - Assessorato al Turismo e Politiche Giovanili, promuove la seconda Rassegna Musicale "F. MENDELSSOHN".
La rassegna è rivolta a tutti i musicisti di formazione classica, alle formazioni corali, alle scuole ad indirizzo musicale e agli insegnanti di musica che siano intenzionati a dare ai propri allievi la possibilità di confrontarsi con altri studenti.

Art. 2

La Rassegna si svolgerà ad Alassio (SV), presso la Chiesa Anglicana, Via Adelasia I, nei giorni 19/20/21 marzo 2010.

Art. 3

La domanda di iscrizione (allegata), unitamente alla ricevuta di pagamento, dovrà essere spedita a: Associazione Pantheon - Via Cadevilla 30/13, 16147 Genova entro e non oltre il **5 marzo 2010**. Farà fede il timbro postale. La quota di iscrizione, non rimborsabile in caso di mancata partecipazione, è da versare tramite bonifico bancario intestato a:
Pantheon - presso Banca Passadore, Agenzia Albaro, c/c 1811609
Cod. IBAN: IT 73 T 03332 01407 00000 1811609 - con la causale: Rassegna Musicale.

QUOTE DI ISCRIZIONE

Art. 4

Sez. I)	Cat. A)	€ 25,00
Sez. I)	Cat. B)	€ 45,00
Sez. I)	Cat. C)	€ 65,00
Sez. II)	Cat. A)	€ 20,00 a componente, fino ad un massimo di € 200,00
Sez. II)	Cat. B)	€ 25,00 a componente, fino ad un massimo di € 200,00
Sez. II)	Cat. C)	€ 45,00 a componente, fino ad un massimo di € 200,00
Sez. III)	Cat. D)	€ 50,00 a formazione
Sez. III)	Cat. E)	€ 75,00 a formazione

SEZIONI - CATEGORIE - PROVE

Art. 5

La Rassegna si divide in tre sezioni:

- I) Solisti
- II) Musica da camera (vocale e strumentale, con o senza pianoforte, dal duo all'ottetto)
- III) Gruppi corali

Le sezioni I) e II) si suddividono in tre categorie:

- A) Nati dal 1/1/1996 in poi; programma libero - durata massima 10 minuti
- B) Nati dal 1/1/1989 in poi; programma libero - durata massima 20 minuti
- C) Senza limiti di età; programma libero - durata massima 30 minuti

Per i gruppi da camera verrà calcolata l'età media dei partecipanti.

La sezione III) si divide in due categorie:

- D) Coro di voci bianche; programma libero - durata massima 12 minuti
- E) Corale polifonica; programma libero - durata massima 15 minuti

Art. 6

I partecipanti possono iscriversi a più sezioni, ma non a più categorie; inoltre possono iscriversi ad una categoria superiore a quella prevista, ma non ad una inferiore. I vincitori assoluti di categoria della precedente edizione possono iscriversi solo ad una categoria superiore rispetto a quella per la quale sono risultati primi classificati.

PREMI

Art. 7

Il giudizio finale sarà espresso in centesimi: sarà considerato Primo Premio chi avrà riportato un punteggio da 95 a 100, Secondo Premio da 90 a 94, Terzo Premio da 85 a 89. A tutti i premiati verranno consegnati Targa e Diploma di merito con classificazione e punteggio. A tutti i partecipanti verrà consegnato il Diploma di partecipazione. Ai migliori classificati delle Categorie C), D), E) saranno offerti, a insindacabile giudizio della Commissione, concerti-premio (con rimborso spese) da tenersi nelle Stagioni Concertistiche organizzate dall'Associazione Pantheon.

Sono previsti i seguenti Premi speciali:

Premio speciale "F. Mendelssohn" per la migliore esecuzione di un brano di Mendelssohn

Premio Speciale per la migliore esecuzione di un brano di Autore classico

Premio Speciale per la migliore esecuzione di un brano del repertorio moderno o contemporaneo

GIURIA

Art. 8

La Giuria è composta da esperti musicisti; la Giuria si riserva il diritto di non assegnare uno o più premi. Il giudizio della giuria è inappellabile.

Art. 9

Sono ammesse soltanto esecuzioni dal vivo. Non possono essere utilizzate basi registrate.

Art. 10

I concorrenti saranno ammessi alle prove in ordine alfabetico.

Art. 11

L'organizzazione si riserva il diritto di registrazioni audio e video; i partecipanti non possono pretendere nulla in caso di utilizzo.

Art. 12

L'organizzazione si riserva il diritto di richiedere modifiche o riduzioni dei programmi presentati ed inoltre si riserva di apportare modifiche al presente regolamento, comunicandole in tal caso tempestivamente ai partecipanti.

Art. 13

Il calendario delle esecuzioni sarà stilato dall'organizzazione sulla base del numero e della tipologia delle iscrizioni; sarà inoltre pubblicato sul sito internet www.associazionepantheon.it e comunicato in tempo utile ai partecipanti.

Art. 14

L'organizzazione fornisce ai partecipanti la possibilità di avvalersi della collaborazione di un pianista accompagnatore; la richiesta dovrà essere segnalata sulla domanda di iscrizione, insieme al pagamento della quota supplementare di € 40,00. Una copia delle partiture dovrà essere inviata entro il **28 Febbraio 2010**.

Art. 15

Documento di identità e copia dei brani eseguiti dovranno essere presentati alla Giuria all'inizio di ogni esecuzione.

Art. 16

Viene considerata esecuzione solistica solo quella di concerti, sonate con basso continuo, arie d'opera e quanto altro comporti trascrizione dall'orchestra. Non è considerato solistico il repertorio cameristico (sonate in duo, trio, quartetto...). Per la Sezione II) non è possibile richiedere l'ausilio del pianista accompagnatore: tutte le formazioni devono essere già formate.

Art. 17

Nelle giornate della Rassegna sarà possibile provare il pianoforte e l'acustica della sala, negli orari che verranno comunicati ai partecipanti in tempo utile.

Art. 18

Al termine della Rassegna si terrà la cerimonia di chiusura e consegna premi e riconoscimenti.

Art. 19

Non si fa obbligo di eseguire a memoria.

Art. 20

Le spese di viaggio e soggiorno sono a carico dei partecipanti.

Art. 21

L'organizzazione del concorso non si assume la responsabilità di eventuali rischi o danni di qualsiasi natura a persone o cose durante lo svolgimento della manifestazione. L'iscrizione alla Rassegna comporta l'accettazione incondizionata del presente regolamento e delle eventuali modifiche apportate dall'organizzazione. Per qualsiasi informazione è possibile rivolgersi a: Associazione Pantheon, tel. 320 86 82 581, oppure via mail all'indirizzo info@associazionepantheon.it



• SCHEDA DI ISCRIZIONE SEZIONE I

Categoria _____

Cognome e Nome _____

Nato/a a _____ il _____

Residente a _____ Prov. _____ CAP _____

Città _____ Indirizzo _____

Telefono _____ e-mail _____

Anno di corso o titolo di studio _____

Strumento _____

Nome e Cognome dell'Insegnante _____

Programma presentato (Autore - titolo - durata)

Richiesta del pianista accompagnatore: Sì / No (*barrare con una crocetta*)

Allego: Copia del versamento della quota di iscrizione e della quota supplementare per il pianista accompagnatore (se necessario). Dichiaro di accettare incondizionatamente e senza alcuna riserva le norme del regolamento.

Protezione dei dati personali - Informativa - Autorizzo l'Associazione Pantheon al trattamento dei miei dati personali ai sensi di quanto previsto dalla legge 196/2003 in materia di tutela della privacy.

Luogo e data _____

Firma _____

(*firma di un genitore per i minorenni*)





ASSOCIAZIONE PANTHEON

Via Cadevilla 30/13

16147 Genova

• SCHEDA DI ISCRIZIONE SEZIONE II

E' richiesta una scheda di iscrizione per ogni componente del gruppo. Tutte le schede vanno inviate in un'unica busta.

Categoria _____

Cognome e Nome _____

Nato/a a _____ il _____

Residente a _____ Prov. _____ CAP _____

Città _____ Indirizzo _____

Telefono _____ e-mail _____

Anno di corso o titolo di studio _____

Strumento _____ Formazione _____

Nome e Cognome dell'Insegnante _____

Programma presentato (Autore - titolo - durata)

Allego: Copia del versamento della quota di iscrizione.

Dichiaro di accettare incondizionatamente e senza alcuna riserva le norme del regolamento.

Protezione dei dati personali - Informativa - Autorizzo l'Associazione Pantheon al trattamento dei miei dati personali ai sensi di quanto previsto dalla legge 196/2003 in materia di tutela della privacy.

Luogo e data _____

Firma _____

(firma di un genitore per i minorenni)





ASSOCIAZIONE PANTHEON

Via Cadevilla 30/13

16147 Genova

• SCHEDA DI ISCRIZIONE SEZIONE III

Categoria _____

Nominativo del Gruppo _____

Cognome e Nome del Direttore di Esecuzione _____

Nato/a a _____ il _____

Residente a _____ Prov. _____ CAP _____

Città _____ Indirizzo _____

Telefono _____ e-mail _____

Programma presentato (Autore - titolo - durata)

Richiesta del pianista accompagnatore: Sì / No (*barrare con una crocetta*)

Allego: Copia del versamento della quota di iscrizione e della quota supplementare per il pianista accompagnatore (se necessario). Dichiaro di accettare incondizionatamente e senza alcuna riserva le norme del regolamento.

Protezione dei dati personali - Informativa - Autorizzo l'Associazione Pantheon al trattamento dei miei dati personali ai sensi di quanto previsto dalla legge 196/2003 in materia di tutela della privacy.

Luogo e data _____

Firma _____





ASSOCIAZIONE PANTHEON

Via Cadevilla 30/13

16147 Genova