



2° CONCORSO “PENSIERI MUSICALI”

27/09/2015

REGOLAMENTO

1. PREMESSA

L'Associazione Pantheon, con il patrocinio della Città Metropolitana di Genova e della Regione Liguria, promuove la seconda edizione del Concorso “Pensieri musicali”. Il bando, pubblicato in data odierna, è consultabile sul sito www.associazionepantheon.it. Il progetto rientra nelle finalità istituzionali dell'Associazione Pantheon di contribuire alla diffusione della cultura musicale in ambito giovanile, associandola anche ad altre forme di linguaggio espressivo.

2. DESTINATARI DEL PROGETTO

Il Concorso è aperto a tutti gli alunni delle Scuole dell'infanzia e delle Scuole primarie che abbiano sede nella Provincia di Genova. Ogni Scuola può formare gruppi di lavoro composti da alunni di diverse classi, anche appartenenti a differenti anni di corso. Ciascun gruppo deve essere costituito da almeno 7 studenti. Ogni Scuola può iscrivere più gruppi, purché ogni alunno sia membro di un solo gruppo di lavoro.

3. MODALITA' DI ISCRIZIONE

Le domande di iscrizione (Allegato A), compilate in tutti i campi, unitamente all'opera presentata, dovranno essere inviate esclusivamente a mezzo posta al seguente indirizzo: Associazione Pantheon – Via Cadevilla 30/13 – 16147 Genova entro e non oltre il 29 Febbraio 2016; a tal fine farà fede il timbro postale.

L'iscrizione al concorso, gratuita, comporta l'accettazione incondizionata del presente regolamento e delle eventuali modifiche apportate dall'organizzazione sulla base delle necessità e che verranno comunque comunicate ai partecipanti in tempo utile.

Tale iscrizione inoltre comporta l'autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi della legge 196/2003 in materia di tutela della privacy.

4. SEZIONI E PRESENTAZIONE DELLE OPERE

Il Concorso è diviso in due Sezioni:

- Sezione I: Scuole dell'infanzia
- Sezione II: Scuole primarie

Ogni gruppo dovrà presentare il proprio lavoro scegliendolo tra le seguenti categorie:

Sezione I:

- LINGUAGGI FIGURATIVI: disegni, dipinti, collages, tecniche grafiche in genere di qualunque formato
- LINGUAGGI MUSICALI: esibizioni di ensemble vocali e/o strumentali, gruppi corali, rappresentazioni teatrali e/o musicali., ecc...



Sezione II:

- LINGUAGGI LETTERARI: saggi, racconti, poesie, ecc...
- LINGUAGGI FIGURATIVI: disegni, dipinti, collages, tecniche grafiche in genere di qualunque formato
- LINGUAGGI MUSICALI: esibizioni di ensemble vocali e/o strumentali, gruppi corali, rappresentazioni teatrali e/o musicali., ecc...

Saranno ammesse solo opere che abbiano attinenza con la musica, di qualunque genere o epoca.

Le opere delle categorie “Tecniche letterarie” dovranno essere inviate dattiloscritte e in formato cartaceo; per le “Tecniche figurative” sarà necessario inviare il lavoro originale; infine per le “Tecniche musicali” dovrà essere spedita una registrazione delle esibizioni su supporto ottico (CD, DVD) in formato audio (.mp3 o .wav) o video (.avi, .mpeg, PAL).

5. GIURIA, VALUTAZIONE, ASSEGNAZIONE PREMI

La Giuria, il cui giudizio è inappellabile, sarà composta da esperti Musicisti ed Insegnanti di Scuole dell’infanzia, Scuole primarie, Conservatori di Musica. Non potranno far parte della Commissione membri che abbiano rapporti didattici in essere con i partecipanti.

La Giuria, riunita presso la Sede dell’Associazione Pantheon, valuterà le opere presentate stilando una graduatoria e assegnando i relativi premi.

Le opere verranno valutate secondo i seguenti criteri, in ordine di importanza:

Sezione I:

- Attinenza con la musica (sarà valutata con priorità l’attinenza con la musica classica)
- Fantasia e immaginazione
- Impatto comunicativo
- Uso del colore e padronanza delle tecniche artistiche (in caso di elaborato figurativo)
- Chiarezza e precisione ritmico – espressiva (in caso di esecuzione musicale)

Sezione II:

- Attinenza con la musica (sarà valutata con priorità l’attinenza con la musica classica)
- Fantasia e immaginazione
- Impatto comunicativo
- Proprietà linguistica e lessicale (in caso di elaborato letterario)
- Uso del colore e padronanza delle tecniche artistiche (in caso di elaborato figurativo)
- Chiarezza e precisione ritmico – espressiva (in caso di esecuzione musicale)



Verranno assegnati i seguenti premi:

Sezione I:

- 1° Premio: Diploma di merito e assegno di € 300,00
- 2° Premio: Diploma di merito e coppa
- 3° Premio: Diploma di merito

Sezione II:

- 1° Premio: Diploma di merito e assegno di € 300,00
- 2° Premio: Diploma di merito e coppa
- 3° Premio: Diploma di merito

Gli assegni saranno intestati alle Scuole vincitrici che potranno utilizzare i premi in denaro in qualunque modo ritengano opportuno.

A tutti i gruppi partecipanti verrà rilasciato il Diploma di partecipazione.

La Giuria si riserva il diritto di non assegnare uno o più premi.

Potranno essere istituite dalla Commissione una o più menzioni speciali motivate da un giudizio sintetico, consistenti in premi in denaro e/o Diplomi di merito.

La classifica dei vincitori sarà comunicata a tutti i gruppi partecipanti tramite pubblicazione sul sito www.associazionepantheon.it e tale varrà quale unica comunicazione ufficiale.

6. CONSEGNA DEI PREMI

I premi verranno recapitati direttamente presso le sedi delle Scuole vincitrici entro il mese di aprile 2016.

7. ALTRE NORME A COMPLETAMENTO DEL PRESENTE REGOLAMENTO

L'Associazione Pantheon si riserva il diritto di apportare eventuali modifiche che si ritengano necessarie anche in corso d'opera, comunicandole tempestivamente tramite pubblicazione on line; a tal fine si prega di tenere sempre controllata la pagina riservata sul sito www.associazionepantheon.it.

Per informazioni e chiarimenti: Segreteria Artistica Associazione Pantheon - Tel. 320 8682581.

Con il patrocinio della Regione Liguria, della Provincia di Genova

e con il patrocinio della Presidenza del Consiglio Provinciale di Genova



REGIONE LIGURIA



Città Metropolitana
di Genova