

Articolo 3 - Sezioni, Categorie, Prove

Sezione III – Sezione non-competitiva

La Sezione è riservata ai ragazzi che abbiano intrapreso lo studio dello strumento con formazione classica e desiderino esibirsi e confrontarsi con la realtà musicale senza competitività.

La Sezione è riservata alle seguenti formazioni: pianoforte solista, pianoforte a 4 mani, ensemble dal duo all'ottetto di archi e/o fiati, con o senza pianoforte.

I partecipanti verranno suddivisi in tre categorie per fascia di età:

CAT. A) Nati dal 1/1/2009 in poi;
programma libero – durata max 8 min.

CAT. B) Nati dal 1/1/2002 in poi;
programma libero – durata max 14 min.

CAT. C) Nati dal 1/1/1994 in poi;
programma libero – durata max 20 min.

A tutti i partecipanti verrà rilasciato il Diploma di partecipazione. La Giuria non stilerà una graduatoria, ma attesterà la qualità delle esecuzioni sul Diploma di partecipazione.

QUOTE DI ISCRIZIONE a componente

CAT. A € 25,00 CAT. B € 35,00

CAT. C € 45,00

Articolo 4 - La Commissione sarà costituita da Docenti di Conservatorio e musicisti di chiara fama. Ciascun membro della Giuria rilascerà una dichiarazione circa eventuali rapporti didattici in essere con i candidati: in tal caso si asterrà dalla discussione e dalla relativa votazione.

Articolo 5 - I concorrenti saranno ammessi alle prove in ordine alfabetico. Documento di identità e **copia dei brani eseguiti** dovranno essere presentati alla Giuria all'inizio di ogni esecuzione. Non si fa obbligo di eseguire a memoria. Tutte le prove saranno pubbliche; non sarà possibile registrare in alcun modo le esecuzioni.

Articolo 6 - I partecipanti possono iscriversi a più sezioni, ma non a più categorie; possono iscriversi ad una categoria superiore a quella prevista, ma non ad una inferiore. I vincitori assoluti di categoria della precedente edizione possono iscriversi solo ad una categoria superiore rispetto a quella per la quale sono stati premiati.

Articolo 7 - Non è consentito presentare brani di lunghezza superiore a quella prevista per ogni categoria. In caso le esecuzioni si protraessero più a lungo rispetto ai tempi dichiarati, la Giuria si riserva la facoltà di interrompere l'esibizione. Tutti i brani presentati devono essere editi.

Articolo 8 - Concerti premio - Potranno essere assegnati fino a 10 concerti premio ai partecipanti alle Sezioni I e II ritenuti meritevoli e il cui livello artistico sia considerato adeguato dalla Giuria.

La partecipazione ai concerti premio sarà gratuita e verrà corrisposto, sotto forma di borsa di studio, un contributo per le spese di viaggio, stabilito dalla Direzione Artistica, così come le date e le sedi di tali concerti.

Premi speciali - Saranno assegnati premi speciali per le migliori esecuzioni dei brani di Felix Mendelssohn presentati.

La Giuria, i cui giudizi sono inappellabili, si riserva il diritto di non assegnare uno o più premi. Altri premi speciali potranno essere assegnati a giudizio insindacabile della Giuria.

Articolo 9 - Nelle giornate della Rassegna sarà possibile provare il pianoforte e l'acustica della sala negli orari che verranno comunicati ai partecipanti. Al termine di ogni giornata della Rassegna si terrà la cerimonia di consegna premi e riconoscimenti.

Articolo 10 - Le spese di viaggio e soggiorno per la partecipazione alla Rassegna sono a carico dei candidati. L'organizzazione del concorso non si assume responsabilità di eventuali rischi o danni di qualsiasi natura a persone o cose durante la manifestazione. L'iscrizione comporta l'accettazione incondizionata del presente regolamento e delle eventuali modifiche apportate dall'organizzazione che verranno in caso comunicate ai partecipanti. Ogni partecipante inoltre dichiara di accettare l'iscrizione associativa all'Associazione Pantheon.



Associazione Pantheon

12a Rassegna Musicale

Internazionale

"F. Mendelssohn"



con il patrocinio del Comune di Alessio

15/16/17 Maggio 2020

Direzione Artistica: Prof. Matteo Costa

Per informazioni:

Associazione Pantheon – Tel. 320 8682581
info@associazionepantheon.it



**Pianoforte fornito da:
Ditta Piatino Pianoforti
Torino**

Articolo 1 - L'Associazione Pantheon, con il patrocinio del Comune di Alassio, promuove la dodicesima edizione della Rassegna Musicale Internazionale "Felix Mendelssohn", che si svolgerà ad Alassio (SV), presso la Chiesa Anglicana (Via Adelasia, 1) nei giorni 15, 16, 17 Maggio 2020.

L'edizione 2020 della Rassegna è suddivisa nelle seguenti sezioni:

Sezione I Pianoforte

Sezione II Musica da camera: pianoforte a 4 mani, ensemble di archi e/o fiati con o senza pianoforte

Sezione III Sezione non-competitiva

Articolo 2 - Le domande di iscrizione, redatte in carta libera oppure scaricando l'apposito modulo sul sito www.associazionepantheon.it, unitamente alla ricevuta di pagamento della quota di iscrizione, dovranno essere inviate esclusivamente tramite e-mail all'indirizzo: info@associazionepantheon.it entro e non oltre il giorno **30 Aprile 2020**.

Sulla domanda di iscrizione dovranno essere specificati: nome, cognome, luogo e data di nascita, nazionalità, indirizzo di residenza, telefono, e-mail, anno di corso o titolo di studio, strumento, sezione e categoria, nome e cognome dell'insegnante, programma presentato.

La quota di iscrizione, non rimborsabile in caso di mancata partecipazione, è da versare tramite bonifico bancario intestato a: *Pantheon*

Banca Passadore, Agenzia Albaro, c/c 1811609 – Cod. IBAN: IT 73 T 03332 01407 00000 1811609 – con la causale: Rassegna Musicale - Sez__ - Cat__.

L'iscrizione alla Rassegna comporta l'autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi della legge 196/2003 in materia di tutela della privacy.

Il calendario delle esecuzioni sarà pubblicato in tempo utile sul sito internet www.associazionepantheon.it e tale varrà quale unica comunicazione ufficiale.

Articolo 3 - Sezioni, Categorie, Prove

Sezione I – Pianoforte solista

CAT. A: Nati dal 1/1/2009 in poi;
programma libero – durata max 10 min.

CAT. B: Nati dal 1/1/2005 in poi;
programma libero – durata max 15 min.

CAT. C: Nati dal 1/1/2002 in poi;
programma libero – durata max 20 min.

CAT. D: Nati dal 1/1/1999 in poi;
programma libero – durata max 25 min.

CAT. E: Senza limiti di età;
programma libero – durata max 30 min.

QUOTE DI ISCRIZIONE

CAT. A € 35,00 CAT. B € 45,00

CAT. C € 60,00 CAT. D € 65,00

CAT. E € 70,00

PREMI* - A tutti i premiati verranno rilasciati Medaglia o Targa e Diploma di merito con classificazione e punteggio.

1° premio assoluto - punteggio 100/100

1° premio - punteggio da 95/100 a 99/100

2° premio - punteggio da 90/100 a 94/100

3° premio - punteggio da 85/100 a 89/100

A tutti i partecipanti verrà rilasciato il Diploma di partecipazione.

BORSE DI STUDIO – Verranno assegnate le seguenti borse di studio in denaro solo ai vincitori assoluti delle categorie C, D, E (suddivise tra i vincitori in caso di ex-aequo):

CAT. C: € 300,00 CAT. D: € 400,00

CAT. E: € 600,00

* *In riferimento ai concerti premio, si prenda visione dell'articolo 8 del presente bando.*

Articolo 3 - Sezioni, Categorie, Prove

Sezione II – Musica da camera

La Sezione è riservata alle seguenti formazioni: pianoforte a 4 mani, ensemble dal duo all'ottetto di archi e/o fiati, con o senza pianoforte.

CAT. A) Nati dal 1/1/2009 in poi;
programma libero – durata max 10 min.

CAT. B) Nati dal 1/1/2004 in poi;
programma libero – durata max 18 min.

CAT. C) Nati dal 1/1/1999 in poi;
programma libero – durata max 25 min.

CAT. D) Senza limiti di età;
programma libero – durata max 30 min.

Per i gruppi da camera verrà calcolata l'età media dei partecipanti.

Non viene considerata esecuzione cameristica quella di concerti, sonate con basso continuo e quanto altro comporti trascrizione dall'orchestra.

Non è possibile richiedere l'ausilio di un pianista accompagnatore: tutte le formazioni devono essere già composte.

QUOTE DI ISCRIZIONE (a componente)

CAT. A € 30,00 CAT. B € 40,00

CAT. C € 55,00 CAT. D € 60,00

PREMI* - A tutti i premiati verranno rilasciati Medaglia o Targa e Diploma di merito con classificazione e punteggio.

1° premio assoluto - punteggio 100/100

1° premio - punteggio da 95/100 a 99/100

2° premio - punteggio da 90/100 a 94/100

3° premio - punteggio da 85/100 a 89/100

A tutti i partecipanti verrà rilasciato il Diploma di partecipazione.

BORSE DI STUDIO - Verranno assegnate le seguenti borse di studio in denaro solo ai vincitori assoluti delle categorie C, D (suddivise tra i vincitori in caso di ex-aequo):

CAT. C: € 500,00 CAT. D: € 700,00