

Borse di studio - Verranno assegnate le seguenti borse di studio ai vincitori assoluti di categoria (in caso di ex-aequo la borsa di studio verrà suddivisa tra i vincitori):

- Sez. I) Cat. A) € 100,00
- Sez. I) Cat. B) € 150,00
- Sez. I) Cat. C) € 200,00
- Sez. I) Cat. D) € 500,00
- Sez. I) Cat. E) € 150,00
- Sez. I) Cat. F) € 200,00
- Sez. II) Cat. A) € 200,00
- Sez. II) Cat. B) € 300,00
- Sez. II) Cat. C) € 400,00
- Sez. II) Cat. D) € 800,00

Concerti premio - Potranno essere assegnati fino a 10 concerti premio da tenersi nelle Stagioni organizzate dall'Ass.ne Pantheon o da suoi partners. La partecipazione ai concerti premio sarà gratuita e verranno rimborsate solo le spese di viaggio.

Premi speciali - Premio speciale per la migliore esecuzione di un brano di Mendelssohn.

Borsa di studio "Romeo Lebole" di € 200,00 per la migliore esecuzione di un brano per pianoforte di R. Lebole, che verrà inviato gratuitamente ai candidati che ne faranno richiesta.

ART. 7 GIURIA

La Giuria sarà composta dai Maestri:

Angela Colombo (*Presidente*), Marcello Bianchi, Massimo Coco, Daniela Demicheli, Simone Gragnani, Matteo Costa.

La Giuria si riserva il diritto di non assegnare uno o più premi. Il giudizio della Giuria è inappellabile. Ciascun membro della Giuria rilascerà una dichiarazione circa eventuali rapporti didattici in essere con i candidati: in tal caso si asterrà dalla discussione e dalla relativa votazione.

La Giuria potrà interrompere le esecuzioni eccedenti i limiti massimi di tempo previsti, secondo ragionevole criterio.

ART. 8 I concorrenti saranno ammessi alle prove in ordine alfabetico. Documento di identità e copia dei brani eseguiti dovranno essere presentati alla Giuria all'inizio di ogni esecuzione. Non si fa obbligo di eseguire a memoria.

ART. 9 Tutte le prove saranno pubbliche; non sarà possibile registrare in alcun modo le esecuzioni.

ART. 10 Il calendario delle esecuzioni sarà stilato dall'organizzazione sulla base del numero e della tipologia delle iscrizioni; sarà pubblicato sul sito internet www.associazionepantheon.it e tale varrà quale unica comunicazione ufficiale.

ART. 11 Nelle giornate della Rassegna sarà possibile provare il pianoforte e l'acustica della sala negli orari che verranno comunicati ai partecipanti.

Al termine della Rassegna si terrà la cerimonia di chiusura e consegna premi e riconoscimenti. La mancata partecipazione al concerto finale comporta l'annullamento del relativo premio.

ART. 12 Le spese di viaggio e soggiorno per la partecipazione alla Rassegna sono a carico dei candidati.

L'organizzazione del concorso non si assume responsabilità di eventuali rischi o danni di qualsiasi natura a persone o cose durante lo svolgimento della manifestazione.

L'iscrizione alla Rassegna comporta l'accettazione incondizionata del presente regolamento e delle eventuali modifiche apportate dall'organizzazione che verranno in caso comunicate in tempo utile ai partecipanti.



Associazione Pantheon

5a Rassegna Musicale

Internazionale

"F. Mendelssohn"



con il patrocinio del Comune di Alassio

Direzione Artistica: Matteo Costa

MONTEPREMI

Borse di studio per € 3.000 e 10 concerti

Premio speciale "Romeo Lebole"

Per informazioni:

Associazione Pantheon - Tel. 320 8682581
info@associazionepantheon.it

ART. 1 L'Associazione Pantheon, con il patrocinio del Comune di Alassio, promuove la quinta edizione della Rassegna Musicale "Felix Mendelssohn", che si svolgerà ad Alassio (SV), presso la Chiesa Anglicana (Via Adelasia, 1) nei giorni 6/7 Aprile 2013. L'edizione 2013 della Rassegna è suddivisa nelle seguenti sezioni:

Sezione I) Pianoforte

Sezione II) Musica da camera per archi e pianoforte, pianoforte a quattro mani, musica da camera per archi senza pianoforte.

ART. 2 MODALITA' DI ISCRIZIONE

Le domande di iscrizione, redatte in carta libera oppure scaricando l'apposito modulo sul sito www.associazionepantheon.it, unitamente alla ricevuta di pagamento della quota di iscrizione, potranno essere inviate esclusivamente a mezzo fax al numero:

010 562168

entro e non oltre il **23 Marzo 2013**.

Sulla domanda di iscrizione dovranno essere specificati: nome, cognome, nazionalità, luogo e data di nascita, indirizzo di residenza, telefono, e-mail, anno di corso o titolo di studio, strumento, sezione e categoria, nome e cognome dell'insegnante, programma presentato.

La quota di iscrizione, non rimborsabile in caso di mancata partecipazione, è da versare tramite bonifico bancario intestato a:

Pantheon - presso Banca Passadore, Agenzia Albaro, c/c 1811609 - Cod. IBAN: IT 73 T 03332 01407 00000 1811609 - con la causale: Rassegna Musicale.

L'iscrizione alla Rassegna comporta l'autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi della legge 196/2003 in materia di tutela della privacy.

ART. 3 SEZIONI, CATEGORIE, PROVE

Sezione I) - Pianoforte

CAT. A) Nati dal 1/1/2002 in poi;
programma libero - durata max 10 min.

CAT. B) Nati dal 1/1/1998 in poi;
programma libero - durata max 15 min.

CAT. C) Nati dal 1/1/1993 in poi;
programma libero - durata max 20 min.

CAT. D) Senza limiti di età;

Prova eliminatória:

programma libero - durata max 15 min.

Prova finale:

programma libero - durata max 30 min.

(non sono ammesse composizioni presentate nella prova eliminatória)

CAT. E) Riservata a studenti iscritti a scuole medie a indirizzo musicale;
programma libero - durata max 10 min.

CAT. F) Riservata a studenti iscritti a scuole superiori a indirizzo musicale o licei coreutico-musicali;
programma libero - durata max 15 min.

Sezione II) - Musica da camera per archi e pianoforte, pianoforte a quattro mani, musica da camera per archi senza pianoforte

CAT. A) Nati dal 1/1/2002 in poi;
programma libero - durata max 10 min.

CAT. B) Nati dal 1/1/1998 in poi;
programma libero - durata max 15 min.

CAT. C) Nati dal 1/1/1993 in poi;
programma libero - durata max 20 min.

CAT. D) Senza limiti di età;

Prova eliminatória:

programma libero - durata max 15 min.

Prova finale:

programma libero - durata max 30 min.

Per i gruppi da camera verrà calcolata l'età media dei partecipanti.

ART. 4 QUOTE DI ISCRIZIONE

Sez. I) Cat. A) € 30,00

Sez. I) Cat. B) € 40,00

Sez. I) Cat. C) € 50,00

Sez. I) Cat. D) € 60,00

Sez. I) Cat. E) € 35,00

Sez. I) Cat. F) € 45,00

Sez. II) Cat. A) € 25,00 a componente

Sez. II) Cat. B) € 30,00 a componente

Sez. II) Cat. C) € 35,00 a componente

Sez. II) Cat. D) € 45,00 a componente

ART. 5

I partecipanti possono iscriversi a più sezioni, ma non a più categorie; possono iscriversi ad una categoria superiore a quella prevista, ma non ad una inferiore. I vincitori assoluti di categoria della precedente edizione possono iscriversi solo ad una categoria superiore rispetto a quella per la quale sono stati premiati nella precedente edizione. Nelle categorie E) e F) saranno ammessi soltanto gli studenti iscritti ad una scuola media o superiore a indirizzo musicale, oppure ad un liceo coreutico-musicale.

ART. 6 PREMI

Il giudizio finale sarà espresso in centesimi:

1° premio assoluto - punteggio 100/100

1° premio - punteggio da 95/100 a 99/100

2° premio - punteggio da 90/100 a 94/100

3° premio - punteggio da 85/100 a 89/100

A tutti i premiati verranno rilasciati Targa e Diploma di merito (riconosciuto come titolo artistico-culturale e professionale) con classificazione e punteggio.

A tutti i partecipanti verrà rilasciato il Diploma di partecipazione.